



Spojovacím prvkem exteriéru i interiéru je kámen, dřevo a bílá barva. Dominantou stavby je věžička, ve které je pracovna. Okna po celém obvodu jejích stěn poskytují panoramatický výhled do okolní krajiny

Rodinnou atmosféru za dlouhých zimních večerů podtrhuje křbová vložka Spartherm. Stínění zajišťují cedrové okennice a žluté žaluzie

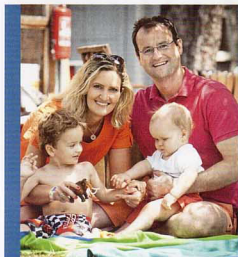


DŮM PLNÝ DĚTSKÉHO SMÍCHU

Mladá rodina po návratu ze zahraničí zatoužila vytvořit si nový domov blízko přírody i centra Prahy. Dům s velkou zahradou, po které mohou děti běhat naboso a s bazénem, který si v létě společně užívá celá rodina, zcela naplňuje současné nároky na bydlení a zároveň respektuje své okolí a jeho historii, na kterou přirozeně navazuje...



Kuchyňský ostrůvek opticky odděluje pracovní část kuchyně od přilehlého jídelního koutu. Příjemný kontrast k dubovému povrchu kuchyně tvoří bílá dvířka ve vysokém lesku. Jedna ze stěn v obývacím pokoji je obložena bledicí, která se opakuje také na dlažbě v předstíni a v koupelně pro hosty



KDO TU ŽIJE...

ALICE MACHOVÁ

- konzultantka v oblasti finančního reportingu
- mezi její hlavní zájmy patří momentálně především děti a celoživotně cestování

FILIP MACH

- investiční bankéř
- rád plave a jezdí na kole

SYNOVÉ KRYŠTOF A ONDŘEJ

Proč jste se rozhodli postavit dům? Jaké jsou podle vás jeho hlavní výhody oproti bytu?

S manželem jsme oba dlouho žili v zahraničí a po návratu do Prahy jsme začali hledat nový domov. Protože v té době byl již na světě náš první syn a plánovali jsme další dítě, rozhodli jsme se pro dům. Hlavní výhoda podle nás spočívá v možnosti volného pohybu dětí na rozlehlé zahradě, kde si užívají spoustu zábavy. A taky bazén je k nezaplacení.

Cím vás zaujala lokalita Průhonice?

Průhonice jsou moje srdceční záležitost, jezdila jsem sem už v dětství. Mám ráda místní park, zámek a celkovou atmosféru obce. Přestože jsou Průhonice jen kousek od centra Prahy, při přjez-

Máme rádi přírodní materiály a moc se nám líbí obložení kamenem, které přirozeně navazuje na bývalou kamennou stodolu stojící na našem pozemku



du z práce na mě vždy dýchne naprostý klid a pohoda. Také občanská vybavenost je výborná, školu máme pět minut od domu, a protože i na metro je to od nás kousek, až budou děti starší, nebudou odkázané jen na to, kdy je kam odvezeme. Za největší výhodu však považuji to, že sousedíme s mojí sestrou a maminkou, máme propojené zahrady a naše společné soužití funguje výborně. Sestra má také děti a se čtyřmi dětmi ve věku od dvou do pěti let je u nás stále veselo.

Jaké byly vaše požadavky na architekta? Věděli jste od začátku, jak by měl dům vypadat?

Měli jsme určitou představu, jaký dům by se nám líbil. Máme rádi přírodní materiály a hlavně se nám líbilo obložení kamenem, které přirozeně



Většina nábytku byla vyrobená na míru z dubové dýhy. Podlahu zvolili majitelé dřevěnou tlavstvou, aby pod ní mohli umístit podlahové vytápění. Osvětlení manželé Machovi chtěli pojmout komplexně, proto ho řešili se specializovanou firmou. Navíc mají systém tzv. inteligentního domu a bylo tedy nutné zajistit spolupráci více odborníků



▲ Kryštof a Ondřej má každý svůj pokoj. Před vstupem je prostorná herna, kde můžou trávit čas společně. Atypické pojízdné dveře vyrobila firma Heth. Dekorace jsou dílem studia Little design, které se zaměřuje na návrhy a realizace dětských interiérů

▲► Koupelnu mají Kryštof a Ondřej společnou. Ani tady nechybí dětské dekorace – hračky na poličkách. Koupelnový nábytek na míru byl vyroben českou firmou Le Bon

navazuje na bývalou kamennou stodolu stojící na našem pozemku. Architekt na obklad přidal dřevo, což se nám také zalíbilo. Sama jsem pak dlouho vybírala, jaký druh dřeva pro obložení vybrat, a nakonec jsme zvolili cedr, ze kterého jsem nadšená. Co se týče interiéru, dali jsme panu architektovi zadání pouze ohledně počtu pokojů a jejich přibližného rozmístění v patrech. Nakonec nás překvapil návrhem jedné místnosti navíc, kterou jsme si hned zamilovali, protože je celá prosklená a je z ní krásný výhled do okolí.

Interiér jste zařizovali sami?

Rozmístění nábytku navrhl pan architekt, konkrétní kusy jsme pak vybírali sami a s architektem výběr konzultovali. Design mám ráda, a za-

řizování mě proto velmi bavilo. Protože se snažím podporovat české výrobce, vybrala jsem například manželskou postel od firmy Polstrin, svítidla Ateh, nábytek na míru od CZ Interiery, do koupelny značku Le Bon atd. Líbí se mi, když je exteriér do nějaké míry vizuálně propojený s interiérem, zvolili jsme proto jako výrazný spojovací prvek brídlici, která je použita jako obklad na stěně v obývacím pokoji, na dlažbě v předsíni i v koupelně pro hosty.

Prostor je čistý a otevřený, bez množství skříní a komod. Jak jste vyřešili úložné prostory?

Architekt navrhl skvělé řešení, kdy je většina skříní vestavných a některé fungují i jako příčky mezi místnostmi. Dostatek úložného prostro-





▲ Vstup do koupelny rodičů je přímo z ložnice. Alice ráda podporuje český design, proto i postel je od výrobce Polstrin

ru také nabízejí skříň lemuující chodbu z garáže do před síně.

Jak byste svůj nový domov popsali?

Jako hravý, optimistický a zároveň praktický prostor, který charakterizuje především množství přírodních materiálů. Hodně si užíváme propojení interiéru se zahradou plnou bohaté zeleně. Díky množství bílých a zlatých odstínů dubu na mě působí uklidňujícím dojmem. Jsme naprosto spokojeni, že jsme svůj domov našli právě zde.



ING. ARCH. MICHAL HAVELKA
autor realizace

Spolupráce s Machovými začala v roce 2006, kdy jsem na stejném místě navrhl a realizoval dům pro sestru paní Machové. Už tehdy totiž počítali s tím, že na pozemku, který byl původně sad rodinného domu rodičů obou sester, mají vyrůst dva domy. Když jsem byl v roce 2010 osloven Alicí Machovou, měl jsem tedy už nějakou představu o tom, jak by měl dům vypadat. Dům Machových je uprostřed mezi domem sestry a rodičů, přál jsem si proto vytvořit zde nějakou dominantu, jakousi věž... A když jsem panu Machovi navrhl, že by ve třetím nadzemním podlaží mohl mít pracovnu s výhledem na všechny strany, nadšeně souhlasil. Důležitým spojovacím prvkem pro všechny tři domy je prostor bývalé stodoly, na který novostavba Machových bezprostředně navazuje a vlastně se stává součástí celé kompozice. Je to také místo setkávání všech rodin.

PŮDORYS

